

pista... Os batedores estão prontos para acompanhar o traslado do caixão... O avião continua taxiando a pista...» E assim por diante. Eu fiquei à espera de ouvir o grito do golo! Ou: cheeeeeee-gooooou!!

Mas o autor desta jóia era brasileiro. Nós temos o nosso tão nosso, Vítor Moura Pinto. Desta vez, o rei da metáfora e príncipe das comparações, consagrado autor da famosa vaginas políticas, brindou-nos com mais uma expressão cheia de graça e bom-gosto: «Senna ficou imolado na pista italiana...»

Mas o mais triste de tudo foi a maratona dada pela SIC que Rodrigo Guedes de Carvalho coordenava em simultâneo com o programa brasileiro *Fantástico*.

Depois de várias reportagens feitas pelos brasileiros sobre os múltiplos enfoques da morte de Ayrton Senna, Guedes de Carvalho apresenta, quase com pena, um resumo do que aconteceu no resto do mundo, que não era pouco: mais mortes no Ruanda, as primeiras eleições multirraciais na África do Sul, a frágil paz na Bósnia e outros assuntos de menor importância que, segundo Guedes de Carvalho, ficaram todos «ensombrados pela morte de Ayrton Senna da Silva».

Sem dúvida que uma situação como esta de dar a notícia de uma morte de alguém que é admirado, não só por uma significativa faixa do público, mas também pelos próprios locutores, é complicado. Mas o excesso a que chegaram, dias e dias de um luto que faria morrer de inveja ao próprio D. João V, anula a sinceridade das reacções ao acontecimento. Tenho a certeza de que, como eu, há muitas pessoas que gostam mais de Senna agora, morto, do que antes, quando ele estava vivo. E foram eles, na televisão, que promoveram este amor mediático, orwelliano, monstruoso de tão absurdo. Eu, que até odeio corridas de automóveis, estou cheio de pena.

Todavia, desejo prestar a minha sincera homenagem aos donos da Florista Dataflor que, no dia anterior ao funeral, puseram um empreendedor anúncio no *Público*, que dizia: «AYRTON SENNA — Quer prestar-lhe uma última homenagem enviando flores para o Brasil? Contacte Florista Dataflor».

Não sei se deu resultado. Mas tenho a certeza de que, se tivessem posto, um anúncio na televisão, agora estavam ricos. **N**

## QUINTA-FEIRA • 12

- ♥♥ **AMOR DE RAINHA** — 16.00, TV2 — **Título original:** *Young Bess* — **Realização:** George Sidney — **Interpretação:** Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr — Origem: EUA — Data: 1953 — Duração: 112 min. — Cor

## SEXTA-FEIRA • 13

- ♥ **A CONDESSA DE MONTE CRISTO** — 16.00, TV2 — **Título original:** *Countess of Monte Cristo* — **Realização:** Frederick de Cordova — **Interpretação:** Sonja Henie, Olga San Juan, Michael Kirby — Origem: EUA — Data: 1949 — Duração: 73 min. — Preto e branco

- ♥♥ **VIVA ZAPATA** — 00.00, TVI — **Título original:** *Viva Zapata* — **Realização:** Elia Kazan — **Interpretação:** Marlon Brando, Jean Peters, Anthony Queen — Origem: EUA — Data: 1952 — Duração: 112 min. — Cor

- NÃO ACORDEM ESTE POLÍCIA** — 00.40, Canal 1 — **Título original:** *Ne Réveille Pas Un Flic Qui Dort* — **Realização:** José Pinheiro — **Interpretação:** Alain Delon, Xavier, Michel Serrault — Origem: França — Data: 1988 — Duração: 94 min. — Cor

## SÁBADO • 14

- ♥♥ **DESENCANTADA** — 23.55, TV2 — **Título original:** *La Désenchantée* — **Realização:** Benoît Jacquot — **Interpretação:** Judith Godrèche, Marcel Bozonnet, Ivan Desny — Origem: França — Data: 1990 — Duração: 76 min. — Cor

## DOMINGO • 15

- OS IRMÃOS KRAY** — 23.55, Canal 1 — **Título original:** *The Krays* — **Realização:** Peter Medak — **Interpretação:** Billie Whitelaw, Tom Bell, Martin Kemp — Origem: Grã-Bretanha — Data: 1990 — Duração: 115 min. — Cor

- A ÚLTIMA PEGA** — 14.30, SIC — **Realização:** Constantino Esteves — **Interpretação:** Fernando Farinha, Leónia Mendes, Júlia Buisel — Origem: Portugal — Data: 1964 — Duração: 91 min. — Preto e branco

- ♥♥ **O CORPO DO MEU INIMIGO** — 19.45, TV2 — **Título original:** *Le Corps de Mon Ennemi* — **Realização:** Henri Verneuil — **Interpretação:** Jean-Paul Belmondo, Marie-France Pisier, Bernard Blier — Origem: França — Data: 1976 — Duração: 116 min. — Cor

- ♥ **VICTOR VICTORIA** — 22.10, SIC — **Título original:** *Victor Victoria* — **Realização:** Blake Edwards — **Interpretação:** Julie Andrews, James Gardner, Robert Preston — Origem: EUA — Data: 1982 — Duração: 133 min. — Cor

- ♥♥ **SOPA DE PEIXE** — 01.00, TV2 — **Título original:** *Zuppa Di Pesce* — **Realização:** Fiorella Infancelli — **Interpretação:** Philippe Noiret, Macha Meril, Francesca Martana — Origem: Itália/França — Data: 1992 — Duração: 102 min. — Cor

## SEGUNDA-FEIRA • 16

- A CANÇÃO DA SAUDADE** — 21.30, TVI — **Realização:** Henrique de Campos — **Interpretação:** Américo Coimbra, Florbela Queirós, Vítor Gomes — Origem: Portugal — Data: 1963 — Duração: 95 min. — Preto e branco

- ♥ **BIG** — 22.10, SIC — **Título original:** *Big* — **Realização:** Penny Marshall — **Interpretação:** Tom Hanks, Elizabeth Perkins, John Heard — Origem: EUA — Data: 1988 — Duração: 98 min. — Cor

♥♥ Indispensável • ♥ A ver